

Libor HLAVÁČEK, Jasovská 1, 851 07 Bratislava
tanečník, choreograf, tanečný pedagóg

ŽIVOTOPIS

Osobné údaje:

Dátum narodenia: 10.5.1966, Čáslav, ČR
Tel.číslo: 02- 63831856
Mobil: 0910 958 648
E-mail adresa: l.hlavacek@email.cz
Národnosť: česká
Rodinný stav: ženatý



Vzdelanie:

Stáž u prof Elity Erkiny Divadlo hvězd Talin Estonia

Trénerské a porotcovské štúdium 1. triedy ČMTO ČR

Konzervatórium Jaroslava JEŽKA, Praha
ZŠ Čáslav

Pracovné skúsenosti

Angažmá:

1985- 1986 Raj Kutná Hora čašník, recepčný a informátor pre rusky hovoriacich klientov

1987 - 1989 Jihočeské divadlo České Budějovice

1989 - 1990 Státní divadlo Brno

1990 – 1996 Státní divadlo Ústí nad Labem

1996 - 2007 Jihočeské divadlo České Budějovice

1997 – 2007 vedúci a choreograf Dance Studio „VICTIMS“, České Budějovice

2008- 2011 pedagóg tanečného odboru ZUŠ Jozefa Kresánka Bratislava

od r. 2000 porotca 1. triedy disciplín International Dance Organization v ČMTO, ČR

2013- čašník a prevádzkar IT Caffè Bratislava

od r. 2013 certifikovaný porotca a supervizor WADF (World Artistic Dance Federation)

Hostovanie

Argentína, Belgia, Brazília, Bulharsko, Grécko, Luxembursko, Maďarsko, Nórsko, NSR, Rakúsko, Fínsko, Libanon, Portugalsko, Poľsko, Rusko, Španielsko, Egypt, USA

Aktivity Dance Studio „VICTIMS“

Medzinárodné súťaže s tanečným štúdiom VICTIMS: Poľsko, Maďarsko, Nemecko, Juhoslávia, Srbsko a Čierna Hora, Slovinsko

Otvárací ceremoniál Majstrovstiev sveta vo futbale - Mníchov 2006

Priamy prenos TV NOVA Silvester 2006 so skladbou „Paríž-Paríž“

Predstavenie profesionálneho Čierneho divadla WOW v Českom Krumlove v spolupráci s Izraelom

VICTIMS je 6-násobný 2. vicemajster ČR v Show Dance Formation, 1. vicemajster ČR v Show Dance Formation a 1. vicemajster ČR v parketových kompozíciách

VICTIMS spolupracoval s baletom Jihočeského divadla

Za 10 rokov činnosti som vytvoril vyše 20 choreografií Show Dance Formation a niekoľko duet.

Pre viac informácií pozrite, prosím, www.victims.estranky.cz

Hlavné úlohy v baletoch

Šašo - Labutie jazero, **Albert** - Giselle, **Jago** – Othello, **Krajčír** – Z rozprávky do rozprávky, **Šaman** – Svätenie jari, **Matka Simona** – Márna opatnosť, **Merkuccio** – Romeo a Júlia, **Diabol** – Carmina Burana, **Harlekýn** – Carmina Burana, **štvorrola** – Hoffmannove poviedky, **Kocúr v čižmách** - Špalíček, **Cigánsky tanec** – Don Quijote, **Španielsky tanec** – Carmen, **Rada** – Coppelia, **Čínsky tanec** – Luskáčik, **Smrť** – More plné slz

Ocenenia:

Cena THÁLIE Jihočeského divadla v r. 1998 za najlepší výkon roku – rola Alberta v Giselle,

Cena THÁLIE Jihočeského divadla v r. 2002 za najlepší výkon roku – rola Krajčír - Z rozprávky do rozprávky

Cena THÁLIE Jihočeského divadla v r. 2005 za najlepší výkon roku – rola Matka Simona – Márna opatnosť

Choreografická činnosť v divadle

Ohňostrož – opereta, Komedianti – opera, Bocaccio – opereta, Tanečné hodiny pre pokročilých – činohra, Bill Bull - činohra

Jazykové znalosti:

Anglický jazyk

Nemecký jazyk

Ruský jazyk

Úroveň

pokročilý

pokročilý

aktívny

Iné znalosti:

Používateľ MS Windows

MS Office

Outlook

pokročilý

pokročilý

pokročilý

Internet pokročilý
Vodičský preukaz skupina B

Charakterové vlastnosti: komunikatívny, flexibilný, kreatívny, samostatný, zodpovedný prístup
k práci, schopnosť adaptability, schopnosť rýchleho učenia

Zájmy: divadlo, moderný tanec, rodina, hudba, čítanie, cestovanie